



Istituto Comprensivo «Ilio Micheloni» di Lammari - Marlia

PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

SECONDARIA DI 1° GRADO

“LORENZO NOTTOLINI” DI LAMMARI

Mercoledì 20 dicembre 2023 - ore 21

Aula Magna “Ilio Micheloni”

icmicheloni.edu.it



Istituto Comprensivo
«Ilio Micheloni»
di Lammari - Marlia

BENVENUTI ALLA
SCUOLA SEC. DI I GR.



“LORENZO NOTTOLINI”

DI LAMMARI

CHE COS'È LA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO "LORENZO NOTTOLINI" DI LAMMARI?

- è uno **spazio** (luogo)
- e un **tempo** (periodo della vita)
- dove i vostri/nostri ragazzi possono raggiungere competenze nel **SAPERE, SAPER FARE e SAPER ESSERE**
- e **conoscersi** nelle proprie attitudini, preferenze, capacità, aspirazioni per effettuare la scelta della futura scuola
- nel **RISPETTO** e nella **CONDIVISIONE**

SPAZI

- Aula magna “Ilio Micheloni”,
- 16 aule per l’attività didattica (TUTTE con LIM),
- aula multimediale (con 28 postazioni),
- aula di Robotica (STEM),
- biblioteca “Luciana Baroni”,
- aula di cinema,
- aula di musica,
- aula di scienze,
- aule per il sostegno e attività ludico-ricreative (“Aula del Sorriso”, “EtaBeta” e “Spazio Giovani 2.0”),
- palestra “Maurizio Di Natale” con campo basket e pallavolo, spogliatoi e bagni.
- Ampia area esterna con prato/giardino e spazi ricreativi, campo da basket e pallavolo, campo da calcetto, attrezzature per il salto e la corsa.



TEMPI

MATERIE	ORE
ITALIANO	5
STORIA	2
GEOGRAFIA	2
APPROFONDIMENTO LETTERARIO	1
INGLESE	3
2ª LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE)	2
MATEMATICA	4
SCIENZE	2
TECNOLOGIA	2
MUSICA	2
ARTE	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2
RELIGIONE CATTOLICA o ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C.	1
TOTALE	30

ORARIO DELLE LEZIONI:

dalle 8:10 alle 14:10
da lunedì a venerdì
con 2 intervalli
per la ricreazione
dalle 10:05 alle 10:20
e dalle 12:05 alle 12:20

2 Rientri pomeridiani
per le lezioni di
strumento
dell'indirizzo musicale
Totale: 3 ore

**EDUCAZIONE
CIVICA
e ORIENTAMENTO**

INDIRIZZO MUSICALE

Organizzazione del corso

- L'insegnamento prevede 2 rientri pomeridiani. Il primo (1 ora) dedicato alla pratica strumentale viene impartito individualmente in orario concordato con l'insegnante di strumento. Il secondo (2 ore, collettivo/per classe/per gruppi di strumento) è dedicato al coro e all'educazione dell'orecchio musicale (ear-training), alla musica d'insieme, alle prove d'orchestra momento culminante dell'attività musicale scolastica.
- Come parte integrante del percorso, gli allievi hanno l'occasione di esibirsi durante l'anno in occasione dei concerti di Natale e di Fine Anno Scolastico, dei saggi individuali di strumento, nonché delle rassegne delle scuole medie ad indirizzo musicale o altri eventi organizzati in collaborazione con Enti e Associazioni del territorio.

La scuola dispone di una **dotazione di alcuni strumenti** che possono essere dati in comodato d'uso per gli studenti del primo anno, così da dare modo alle famiglie di pianificarne l'acquisto con largo anticipo. Viene richiesto un contributo annuo di **Euro 30**. Agli alunni che dopo il triennio vogliono proseguire lo studio dello strumento viene proposto un progetto di continuità.

Modalità di accesso al corso

Lo studente, che, al momento dell'iscrizione alla classe prima, abbia manifestato la volontà di frequentare il corso, deve sostenere una semplice **prova orientativo-attitudinale**, che ha lo scopo di indirizzarlo verso la scelta dello strumento più adatto alle sue qualità. Non è necessaria nessuna conoscenza musicale di base, anzi la maggior parte degli studenti che accedono al corso di strumento non ha alcuna esperienza in merito. Unici requisiti indispensabili: **ENTUSIASMO, CURIOSITA', VOGLIA DI IMPARARE A SUONARE!**

INDIRIZZO MUSICALE

Nella domanda si possono indicare, in ordine di preferenza, questi strumenti musicali il cui insegnamento si svolgerà nel pomeriggio con due rientri: uno per la lezione individuale, e uno per le lezioni collettive (coro, ear-training e teoria, musica d'insieme e orchestra)

- chitarra
- flauto traverso
- pianoforte*
- violino
- violoncello

** L'insegnamento del pianoforte viene svolto con gli insegnanti interni di musica utilizzando parte delle ore di potenziamento*

INDIRIZZO MUSICALE

L'ACQUISIZIONE E IL POTENZIAMENTO DI TALI ABILITA' CREANO NATURALMENTE UNA CORRELAZIONE QUANTO MAI POSITIVA TRA ESPERIENZA MUSICALE E APPRENDIMENTO SCOLASTICO.

“Una buona classe non è un reggimento che marcia al passo, è un'orchestra che prova la stessa sinfonia.

E se hai ereditato il piccolo triangolo che sa fare solo *tin tin* o lo scacciapensieri che fa solo *bloing bloing*,

la cosa importante è che lo facciano al momento giusto, il meglio possibile, che diventino un ottimo triangolo,

un impeccabile scacciapensieri,

e che siano fieri della qualità che il loro contributo conferisce all'insieme.



(Daniel Pennac, *Diario di scuola*)

LINGUA INGLESE



Il nostro obiettivo è rendere gli alunni capaci di utilizzare la lingua inglese per comunicare in varie situazioni della vita quotidiana:

- Contatti personali o scambi via mail con parlanti nativi
- Contatti con turisti di varie nazionalità
- Viaggi all'estero con la scuola o con la famiglia
- Ascolto della musica
- Ricerca informazioni sul web
- Lettura di testi in lingua inglese

LINGUA INGLESE

Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento



Livello elementare

- Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).
- Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

LINGUA INGLESE

Livello B1 del Quadro Europeo
Comune di Riferimento

Livello intermedio



- È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc.
- Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione.
- Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse.
- È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

LINGUA INGLESE

TRINITY
COLLEGE LONDON



- Corso pomeridiano di approfondimento tenuto dai nostri docenti curricolari di lingua inglese di circa 30 ore basato sul potenziamento delle abilità di Speaking e Listening, al termine del quale i candidati sostengono un esame con esaminatore esterno madrelingua inglese inviato dell'ente certificatore britannico Trinity College, riconosciuto dal MIUR
- Livello 3 (A1)
- Livello 4 (A2)
- Livello 5 (B1)

www.trinitycollege.co.uk

SECONDA LINGUA COMUNITARIA



La seconda lingua comunitaria
studiata è il **francese**

GEMELLAGGIO

Il nostro scambio culturale al
Collège des Baous – Saint Jeannet



LABORATORI ETA BETA

Laboratorio di cucina

DIDATTICA LABORATORIALE finalizzata prima di tutto all'inclusione, all'integrazione, alla costruzione di interazioni significative tra gli stessi alunni e fra alunni e insegnanti, attraverso l'arte del "fare", in questo caso del cucinare. Sentirsi parte di un gruppo dove, sperimentando l'apprendimento condiviso, praticare le proprie competenze ed esercitare le varie forme di intelligenza contribuisce a rafforzare il legame tra l'alunno e la scuola, evitando forme di isolamento ed esclusione. Il progetto ha avuto un CARATTERE TRASVERSALE, mettendosi al servizio delle varie discipline (educazione civica, matematica, scienze, storia, inglese ...) e dando il proprio supporto ad attività già in essere (ad esempio la collaborazione con il giornalino **La Specola**) in modo da poter fare RETE all'interno della scuola.

Quest'anno il progetto è stato presentato nelle classi dove erano presenti alunni con disabilità che avevano comunicato un certo interesse per il mondo della cucina e per i quali andava costruito un progetto che potesse da un lato accogliere le loro esigenze e i loro interessi, dall'altro che li potesse sostenere nella costruzione di rapporti fra pari e che mettesse in luce talenti e capacità.



LABORATORI ETA BETA

Tra le esperienze realizzate si ricordano:

1. **Che storia è questa?** Gara di storia e biscotti al limone: classe 3E in collaborazione con il prof. Nottoli
2. **Pranzo a corte:** un tuffo nei sapori del Medioevo (pane nero sciapo, zuppa di lenticchie, nucato) classe 1E in collaborazione con la prof.ssa Matteelli
3. **Quando la matematica può cambiare una torta:** gara di equazioni classe 3D in collaborazione con il prof. De Santi
4. **In cucina tra ricordi, emozioni e sapori:** i necci di farina di castagne per ricordare gli abitanti di Sant'Anna di Stazzema classe 3C in collaborazione con la Prof.ssa Del Carlo
5. **La rievocazione della Pasqua ebraica:** pane azzimo, erbi amari, uova e charoset classe 1E in collaborazione con il Prof. Gemoli
6. **English breakfast: cuciniamo la tipica colazione inglese** classe 1E in collaborazione con la Prof.ssa Pucci
7. **Gara di grammatica** per cucinare golosi biscotti di frolla classe 2E in collaborazione con la Prof.ssa Del Carlo
8. **Gara di matematica per cucinare pizzette e focaccine** classe 2D in collaborazione con il Prof. De Santi



PROGETTI

promossi in collaborazione con altri enti e istituzioni

PROGETTI DI EDUCAZIONE AMBIENTALE

- Progetti COOP per il “Consumo consapevole”
- Puliamo il mondo (Legambiente), La scuola nell’orto, Rifiuti Zero e Raccatta la carta

PROGETTI DI ACCOGLIENZA E PREVENZIONE DEL DISAGIO

- Contrasto dei fenomeni di prepotenza e bullismo (Prendi il bullo per le corna)
- Prevenzione del disagio e promozione del successo formativo
- Recupero alunni in difficoltà e valorizzazione delle eccellenze (Borsa di studio “Ilio Micheloni”)
- Continuità e accoglienza (tra scuola primaria e secondaria di 1° gr.)
- Orientamento (per la scelta della scuola superiore)
- Intercultura (alfabetizzazione alunni stranieri)
- Spazio d’ascolto (con psico-pedagogista)

PROGETTI DI POTENZIAMENTO CULTURALE

- Orchestra e Coro “Lorenzo Nottolini”
- Laboratorio di giornalismo “La Specola”
- Animazione digitale (Google Apps e Microsoft Office 365)
- Progetti di conoscenza storica del territorio
- Gemellaggio in Francia, Erasmus e stage linguistico all’estero
- Incentivazione alla lettura: “Bancarellino” e “Io leggo perché”



SCUOLA - FAMIGLIA - TERRITORIO

La collaborazione con le famiglie è attuata attraverso assemblee, colloqui individuali, organi collegiali, sportello di ascolto con esperti.



LA SCUOLA OPERA IN STRETTA COLLABORAZIONE
CON ENTI E ASSOCIAZIONI DEL TERRITORIO.

REGOLAMENTO SCOLASTICO

Ogni comunità, piccola o grande che sia, ha bisogno di regole che consentano un sereno andamento della comunità stessa oltre che il rispetto dei bisogni e delle sensibilità di tutti. Se manca il rispetto delle regole ogni comunità di persone precipiterebbe nel caos. Anche la scuola ha le sue regole, che sono dentro il regolamento della scuola e dentro il PTOF, approvato dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio di Istituto.

In esso vi sono riferimenti riguardanti:

- Ingresso a scuola (attenzione al **parcheggio**)
- Svolgimento delle attività didattiche (**vietato uso del telefono cellulare**)
- Assenze e ritardi (alunni **accompagnati da adulto** in caso di ritardo)
- Comportamento degli alunni/e
- Sanzioni disciplinari

Si ricorda che i genitori sono responsabili del comportamento dei propri figli sempre.

REGOLAMENTO SCOLASTICO

DECALOGO

sintesi delle regole principali da tenere sempre presenti per stare bene a scuola e durante le uscite didattiche

1. **Rispetto e condivisione.**
2. **Telefono cellulare spento e nello zaino** (meglio a casa).
3. **Quando il professore o un compagno parla sto in silenzio e ascolto.**
4. **Quando voglio dire qualcosa alzo la mano** e aspetto che il professore mi autorizzi a parlare.
5. **Quando devo fare qualcosa mi domando: «Lo posso fare o creo un danno a qualcuno o a qualcosa?».** Nel dubbio chiedo al professore se posso agire.
6. **Devo stare sempre sotto il controllo visivo di un adulto** (docente o collaboratore scolastico).
7. **Posso mangiare solo durante la ricreazione** nei luoghi previsti. Posso bere in classe se autorizzato dal docente. Posso masticare chewing-gum solo dopo aver mangiato, per igiene dentale: una volta consumato il chewing-gum devo buttarlo nel cestino avvolto in un po' di carta.
8. **Avviso il docente o l'adulto più vicino se accade un evento dannoso** a qualcosa o qualcuno (a me o a un compagno) in modo che possa intervenire subito.
9. **Nel corridoio cammino e faccio silenzio** rispettando le lezioni che si stanno svolgendo nelle classi.
10. **Preparo lo zaino** (con il materiale necessario) **il giorno precedente** in modo da essere pronto al mattino. I genitori possono portare a scuola solamente, se dimenticati, occhiali da vista, farmaci autorizzati e biglietti dell'autobus. Nello zaino devo avere ogni mattina tutto quello che serve per le ore di lezione, **niente di più e niente di meno.**

REGOLAMENTO SCOLASTICO

PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ

*I sottoscritti (padre) e (madre)
dell'alunno/aiscritto/a alla classe 1° della Scuola
Secondaria di 1° grado di Lammari per l'a.s. 2024/25 prendono atto del REGOLAMENTO DI
ISTITUTO che, considerate le leggi e le direttive ministeriali, ordina e stabilisce orari e
comportamenti dentro e fuori l'edificio scolastico e, consapevoli anche delle possibili
sanzioni da parte della scuola, per contrastare gli atteggiamenti non corretti, si impegna,
insieme col proprio figlio/a a rispettare tale regolamento in un PATTO EDUCATIVO DI
CORRESPONSABILITÀ.*

Data

Firma dei genitori

firma dell'alunno/a

CONCLUSIONE

SCUOLA e FAMIGLIA

DOCENTI e GENITORI

*Sono i 2 binari del treno della conoscenza
usati dai vostri/nostri ragazzi
che stanno crescendo.*

Entrambi devono procedere nella stessa direzione.

ISCRIZIONI SOLO ON-LINE

dal 18 gennaio al 10 febbraio 2024

I genitori devono effettuare una registrazione della propria email sul sito del MIUR

<https://unica.istruzione.gov.it/it/orientamento/iscrizioni>

Nelle **note** potete indicare:

- Se è presente un fratello/sorella nella scuola **e se preferite mantenerne** il corso
- Se si desidera mantenere nella stessa classe i fratelli gemelli.
- **Qualsiasi altra indicazione si ritenga utile ma che NON È VINCOLANTE**

La Commissione della Formazione Classi si impegna realizzare classi **variegate ed equilibrate** per livelli di competenza raggiunti nella scuola primaria e di vivacità comportamentale garantendo la presenza di **almeno un/una compagno/a di classe.**

Dal 31 maggio al 30 giugno dovrà essere comunicata la scelta per le attività alternative alla religione cattolica

ARRIVEDERCI

ALLA



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
"L. NOTTOLINI" DI LAMMARI